

# CONCEVOIR VOS PLANS EN 3D PERFECTIONNEMENT

Maîtrisez les techniques avancées  
de modélisation 3D



OCCITANIE



DESIGN  
PRODUCTION



PRÉSENTIEL

## PUBLIC

- Créateur ou repreneur d'entreprise
- Dirigeant d'entreprise
- Salarié
- Demandeur d'emploi
- Personne à titre individuel

## PRÉREQUIS

Maîtriser les bases d'un logiciel de dessin 3D ou avoir suivi la formation **Concevoir vos plans en 3D**

## DURÉE

1 jour (7 heures)

## DATE ET HORAIRES

Retrouvez toutes les dates sur notre site web (QR code au verso)

## LIEU

Retrouvez les informations d'accès, de transport et de restauration sur notre site web (QR code)

## TARIF **210€**

Prise en charge possible selon votre statut

## MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Sous 48 heures avant le 1<sup>er</sup> jour de formation sous réserve :

- D'un entretien de positionnement
- Des effectifs minimum et maximum pouvant être accueillis

## ACCESSIBILITÉ

Formation adaptée et accessible aux besoins des personnes en situation de handicap : conditions d'accueil, accès et coordonnées du référent handicap sur notre site web (QR code)

## Objectifs

- **SE PERFECTIONNER** sur des fonctions avancées du logiciel
- **AMÉLIORER** sa méthodologie de travail
- **PASSER** d'une modélisation 3D à un format exploitable

## LES CMA OCCITANIE



### FINANCEMENT

Étude de la prise en charge adaptée à votre demande de formation et à votre situation professionnelle



### EXPERTISE

Conseiller-formateur expert du domaine, spécialiste de l'artisanat et du tissu économique local



### ACCOMPAGNEMENT

Nos équipes proposent des parcours sur-mesure pour développer vos compétences et concrétiser vos projets

## Programme

### • Manipulation des outils de dessin

- Dessiner avec les inférences : s'accrocher ou s'aligner à une ligne
- Outils de modélisation : pousser-tirer, suivez-moi, faire pivoter, ...
- Outils de modification : mise à l'échelle, déplacer, copies simples et multiples, ...
- Manipulation de l'outil "bac à sable"

### • Méthodologie d'organisation de votre modèle

- Les groupes et les composants : grouper les objets 3D afin de faciliter les futures modifications
- Création et gestion des calques

- Couleurs et textures : appliquer des textures par objets ou par face et les positionner
- Gestion du modèle grâce à la palette « Structure »

### • Conversion du projet en plan à l'échelle

- Préparation de son modèle-type, le cartouche
- Préparation dans le modeleur
- Transfert du fichier
- Insertion de sa vue 3D en situation réelle
- Cotation, ajout de texte et mise à l'échelle des vues

## ➤ Modalités pédagogiques

- Formation en présentiel
- Groupe de 12 personnes en moyenne
- Alternance d'apports théoriques et de mises en pratique

## ➤ Modalités d'évaluation

- **Acquis** : questionnaire réalisé en début et fin de formation
- **Cas pratique** tout au long de la formation

### CMA FORMATION



#### Contact et inscription

Contactez la CMA de votre département :  
[artisanat-occitanie.fr/porteurs-de-projet/formation-continue](https://artisanat-occitanie.fr/porteurs-de-projet/formation-continue)



#### CMA Occitanie

59 T Chemin Verdale  
31240 SAINT-JEAN  
[crma@crma-occitanie.fr](mailto:crma@crma-occitanie.fr)